



Unter dem Motto „Mehr als ein Ave Maria“ lädt die Wiesbadener Musikakademie (WMA) am Mittwoch, 31. Oktober, um 19 Uhr ins Kulturforum, Friedrichstraße 16, ein. Der Eintritt zum Konzert ist gratis.

Es wird Musik vom französischen Komponisten Charles Gounod gespielt, zu seinem 200-jährigen Jubiläum.

Neben dem Titelgebenden „Ave Maria“ erklingen auch unterhaltsame Klavierstücke im Charakter der französischen Salon-Romantik, darunter ein Passacaille für zwei Klaviere zu acht Händen. Außerdem werden auch Arien aus seinen berühmten Opern „Faust“ und „Romeo und Juliet“ gespielt.