



Lieder mit Variationen des Jacob von Eyck bringt Flötistin Alexandra Kraus am Samstag, 23. März um 17 Uhr in der Kostheimer Michaelskirche in einem besonderen Konzert zu Gehör.

Dazu liest Pfarrerin Susanne Jung Psalme. Zusammen greifen sie die Tradition des sogenannten "Fluyten-Lusthof" aus der Zeit um 1600 auf: eine Sammlung von Psalmen, profanen Melodien und Instrumentalstücken mit Variationen.

Diese Art „Hitparade des frühen 17. Jahrhunderts“ geht auf Jacob van Eyck zurück, Organist, Glockenspielmester am Dom zu Utrecht und virtuoser Blockflötist.

Improvisierend sowohl über die im Gottesdienst zuvor erklingenden Psalme als auch über weltliche, damals bekannte und beliebte Melodien diktierte der blinde van Eyck diese 1621 erschienene Sammlung - bis heute das umfangreichste Solowerk der europäischen Musikgeschichte.

Alexandra Kraus studierte an der Johannes-Gutenberg-Universität Mainz Musikwissenschaft

Lieder und Psalme aus der Zeit um 1600

Sonntag, den 17. März 2019 um 21:49 Uhr - Aktualisiert Sonntag, den 17. März 2019 um 21:55 Uhr

und Diplom-Instrumentalpädagogik mit den Fächern Blockflöte und Klavier, sowie Blockflöte in Amsterdam bei Marion Verbruggen. Seit 2007 ist sie Flötistin des Ensemble Mattiacis am Hessischen Staatstheater Wiesbaden, wo sie seitdem auch regelmäßig bei barocken Opernproduktionen mitwirkt.

Dieses Konzert in der Michaelsgemeinde verspricht ein besonders Erlebnis in Wort und Klang zu sein: besinnlich-meditativ und zugleich lebendig-virtuos. Spenden sind erbeten!